

## **CANAL YOUTUBE**

Os alunos da PS Rosana Bonfim após sua orientação juntamente com os Bolsistas, realizaram vídeos com as resoluções das questões da Avaliação da Aprendizagem em Processo (AAP 12ª edição).

Os vídeos foram postados em um canal no YouTube onde foram discutidas as resoluções com os alunos dos grupos, a Professora Supervisora e os alunos Bolsistas do PIBID.

Esse trabalho desenvolvido pela PS Rosana Bonfim e bolsistas culminou com um artigo com o título: “Produção de vídeos e seu uso para o ensino de Matemática: Uma experiência vivenciada pelo PIBID.” Autores BARBOZA, Káique Dutra Luiz; BARRETO, Amanda Lara; BONFIM, Rosana Silva; POLIZELLE, Maria Aparecida Laurindo.

### Resumo do Artigo:

O uso dos recursos midiáticos, em especial o vídeo, desperta a criatividade do aluno estimulando-o à construção de conhecimentos, favorecendo ao professor conduzir o aluno a uma aprendizagem mais significativa e próxima do seu cotidiano. O presente artigo relata a experiência vivenciada pelos alunos Bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) ao implementar o projeto na Escola Estadual “Líbero de Almeida Silveiras” (EELAS), situada no município de Fernandópolis/SP, ao implementar o projeto de produção de vídeos a alunos dos sextos anos do Ensino Fundamental e primeiros anos do ensino médio para retomar e recuperar conteúdos apontados como deficientes pela Avaliação da Aprendizagem em Processo (AAP) que é uma prova elaborada pela Secretaria de Educação do Estado de São Paulo com o objetivo de diagnosticar o nível de aprendizado dos estudantes. Foi proposto aos alunos que, individualmente ou em duplas, produzissem um vídeo apresentando a resolução de duas questões da AAP, de acordo com alguns critérios previamente elaborados e discutidos. Após a produção e avaliação dos vídeos pela equipe do PIBID, estes foram publicados num canal do Youtube e, solicitado aos alunos que elaborassem um comentário sobre o vídeo produzido pelos colegas. Este trabalho tem o propósito de investigar de que modo a produção de vídeos pode atuar nas dificuldades dos alunos corroborando para a retomada e recuperação de conteúdo e favorecendo uma aprendizagem significativa.

[https://www.youtube.com/channel/UCNUgrjxJuxI0AJTYFR2-aUg/videos?sort=dd&view=0&shelf\\_id=0](https://www.youtube.com/channel/UCNUgrjxJuxI0AJTYFR2-aUg/videos?sort=dd&view=0&shelf_id=0)



## MATEMATICAMENTE FALANDO EELAS PIBID FEF

Videos realizados pelos alunos da Escola Estadual Libero de Almeida Silvares, para fins de estudos e resoluções da Avaliação da Aprendizagem em Processo de MATEMÁTICA.

[Mostrar menos](#)

Foto 1: Print Screen da capa do canal no YouTube

A seguir, os grupos que postaram suas questões para discussão.

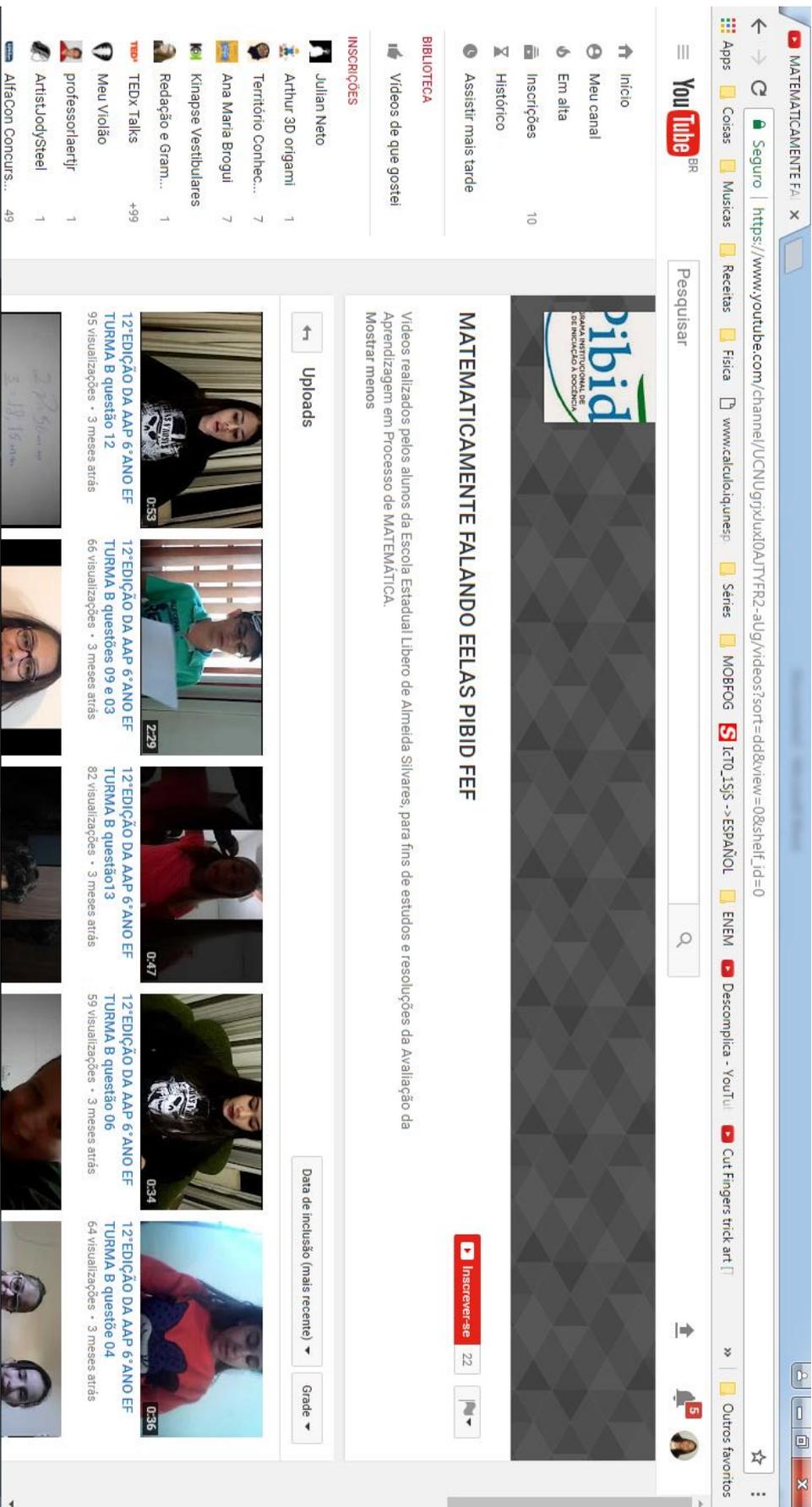


Foto 2: Print Screen do canal no YouTube

MATEMATICAMENTE FAI X

Seguro | [https://www.youtube.com/channel/UCNCNUgpxuX0AJTYFR2-aUg/videos?sort=dd&view=0&shelf\\_id=0](https://www.youtube.com/channel/UCNCNUgpxuX0AJTYFR2-aUg/videos?sort=dd&view=0&shelf_id=0)

Apps | Coisas | Músicas | Receitas | Fílica | [www.calculoiq.unesp.br](http://www.calculoiq.unesp.br) | Séries | MOBROG | [IcT0\\_1js1 -> ESPANOL](#) | ENEM | Descomplica - YouTube | Cut Fingers trick art | Outros favoritos

YouTube BR

Pesquisar

Início

Meu canal

Em alta

Inscrições 10

Histórico

Assistir mais tarde

BIBLIOTECA

Vídeos de que gostei

INSCRIÇÕES

Julian Neto 1

Arthur 3D origami 1

Território Conhec... 7

Ana Maria Brogui 7

Kinapse Vestibulares

Redação e Gram... 1

TEDEX Talks +99

Meu Violão

professorlaertjr 1

ArtistLudySteel 1

Alfacon Concur... 49

Trabalho Matemática

Alunas  
Lara nº16  
Vitória nº25  
2:37

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questões 4 e 9  
392 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questões 2 e 7  
63 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questões 3 e 8  
228 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questões 4 e 14  
293 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questão 13  
48 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 6º ANO EF  
TURMA A questões 02 e 11  
100 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 6º ANO EF  
TURMA A questões 09, 14 e 15  
173 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 6º ANO EF  
TURMA A questões 01 e 10  
109 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 6º ANO EF  
TURMA A questões 05 e 15  
136 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 6º ANO EF  
TURMA A questões 02 e 07  
108 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA D questão 3  
65 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 01  
33 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 04  
33 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 11  
35 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questões 2 e 12  
110 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 9º ANO EF  
TURMA E questão 3  
65 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 01  
33 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 04  
33 visualizações · 3 meses atrás

12ª EDIÇÃO DA AAP 2º ANO EM  
TURMA D questão 11  
35 visualizações · 3 meses atrás

Foto 3: Print Screen do canal no YouTube.

Esse trabalho desenvolvido pelo subprojeto de Matemática foi apresentado no 3º SIDFIFE/FEF em forma de banner.

**40** ANOS

**FEF**

**PIBID**

**PRODUÇÃO DE VÍDEOS E SEU USO PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA VIVENCIADA PELO PIBID.**

BARROZA, Káique Dutra Luiz<sup>1</sup>  
 BARRETO, Amanda Lara<sup>2</sup>  
 BENJAM, Rosana Silva<sup>3</sup>  
 POLIZELLE, Maria Aparecida Laurindo<sup>4</sup>

**Introdução**

As múltiplas possibilidades do uso do vídeo na sala de aula possibilitam a inovação no processo ensino-aprendizagem, pois estimula a construção do conhecimento de uma forma múltipla, atrativa, criativa e significativa, além de contextualizar os conteúdos. O presente artigo relata a experiência vivenciada pelos alunos Bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), projeto na Escola Estadual "Liberio de Almeida Silveiras" (EELAS), situada no município de Fernandópolis/SP, ao implementar o projeto de produção de vídeos a duas turmas de alunos dos sextos anos do Ensino Fundamental e duas turmas de primeiros anos do ensino médio com o objetivo de retomar e recuperar conteúdos apontados pela Avaliação da Aprendizagem em Processo (AAP), cujo objetivo é diagnosticar o nível de aprendizagem dos estudantes, como defasados.

Foi proposto, então, aos alunos que individualmente ou em duplas, produzissem, um vídeo onde deveriam apresentar a resolução das questões da AAP, obedecendo alguns critérios previamente elaborados e discutidos com os alunos de cada turma. Após a produção e avaliação dos vídeos pela equipe do PIBID, estes foram publicados num canal do Youtube e, daí, solicitou-se aos alunos que fizessem comentários a respeito dos vídeos produzidos pelos colegas.

Este trabalho tem o propósito de investigar de que modo a produção de vídeos pode atuar nas dificuldades dos alunos corroborando para a retomada e recuperação do conteúdo, favorecendo uma aprendizagem significativa.

**Metodologia**

Esta pesquisa foi realizada em duas turmas de alunos do sexto ano do Ensino Fundamental, uma turma do primeiro ano do Ensino Técnico Integrado Médio - Serviços Jurídicos e uma outra turma do primeiro ano do ensino médio regular, com intuito de investigar de que modo a produção de vídeos pode atuar nas dificuldades dos alunos corroborando para a retomada e recuperação de conteúdo.

Em um primeiro momento foi proposto aos alunos que produzissem um vídeo, explicando a resolução de duas questões da AAP, que foram selecionadas mediante sorteio. Depois de ter avaliados os vídeos, aqueles que atenderam aos critérios de avaliação, foram postados no canal do YOUTUBE. Matematicamente Falando EELAS PIBID FEF <https://www.youtube.com/channel/UCNUgrixJuxi0AJTYFR2-aUg>.

Num outro momento, foi solicitado aos alunos que fizessem uma reflexão a respeito dos vídeos elaborados pelos colegas da turma, postando seus comentários no canal, de acordo com um roteiro proposto.

Para finalizar, foi feita a análise dos resultados qualitativamente buscando averiguar a produção dos vídeos na superação das dificuldades de aprendizagem e recuperação dos conteúdos. Foi realizado, ainda, uma análise quantitativa destes resultados buscando observar o número de alunos que compreenderam a atividade proposta e apresentaram melhora na aprendizagem dos conteúdos.

**Referencial Teórico**

Um breve olhar para a sala de aula mostra que o professor contemporâneo deve adotar algumas tendências e enriquecer sua aula com o uso da tecnologia. Gava (2015, p. 1), afirma que: "Sabe-se que a atual sociedade convive com diferentes linguagens e mídias, que exigem uma compreensão do que é veiculado pelos meios". O professor deve, então, aplicar os recursos tecnológicos em suas aulas, expandindo as dimensões da sala de aula.

Necessita-se, então, que o professor se torne um conhecedor e manuseador dos diversos meios de comunicação tecnológica, para assim poder lidar com uma juventude nascida na era tecnológica, tomando sua aula atrativa e inscrita no mundo atual, abordando de maneira dinâmica o conhecimento acadêmico. Como afirma Silva, Oliveira (2010, p. 3) "a escola na pessoa do professor deve organizar sua proposta pedagógica norteada pela aquisição da linguagem tecnológica".

Entende-se por jovem moderno as crianças que nasceram nesta fase, que se entendiam facilmente com a monotonia. Uma aula na qual não existe interação e dinamização, para elas, é torturante, mas ao produzir algo, esse sentimento de tédio logo se esvai. É nesse processo de produção que ocorre o aprendizado significativo e consistente. (GAVA, 2015, p. 3)

Silva e Oliveira (2010, p. 5) diz que a produção do vídeo, para uso escolar proporciona o norteamento de várias habilidades necessárias para o aluno, tais como a interação entre sujeitos, a oratória etc.

O "fazer" os vídeos proporciona aos educandos uma reflexão para com as questões propostas, pois leva o aluno a refletir e sistematizar o conteúdo já aprendido em outros momentos.

**Resultados e discussão.**

O trabalho foi realizado com cinquenta e sete alunos do sexto ano do ensino fundamental, sendo vinte e oito alunos da turma A e vinte e nove da turma B. Destes alunos, trinta e dois produziram o vídeo; treze da turma A e dezoito da B; tendo atendido aos critérios de avaliação dezesete vídeos.

No primeiro ano do ensino médio participaram da pesquisa setenta e nove alunos, trinta e nove da turma B e quarenta alunos do Ensino Técnico Integrado Serviços Jurídicos turma C. Dentre os alunos, trinta e oito produziram o vídeo; onze da turma B e vinte e sete da C; tendo atendido aos critérios de avaliação trinta e dois vídeos.

As análises da atividade desenvolvida no segundo momento do projeto, isto é, a reflexão sobre os vídeos produzidos pelos colegas da turma, postando seus comentários no canal estão apresentadas no gráfico.

Observando o gráfico, podemos notar que os alunos da turma A do sexto ano não fizeram a auto avaliação do vídeo produzido, enquanto os alunos da turma B, apresentaram dificuldade em interpretar a questão respondida pelo colega. Porém, nas duas turmas podemos observar que a maior parte dos alunos compreenderam a proposta de elaboração do vídeo e foram capazes de analisar criticamente os vídeos produzidos pelos colegas.

Nos primeiros anos do ensino médio podemos observar também resultados em relação a interpretação da questão respondida. Porém, nos demais itens apresenta-se um quadro satisfatório, na proposta de elaboração de comentários acerca dos vídeos produzidos pelos colegas, além de provocar no aluno a curiosidade e a necessidade de observar a resolução apresentada pelo colega, induz o aluno a buscar novas informações, incitando a competência leitora e escritora, promovendo novas reflexões no contexto da sala de aula.

**Análise dos Comentários dos Alunos**

Grupos	Descrição da proposta de produção do vídeo	Interpretação da questão do colega	Análise crítica do vídeo produzido pelo colega	Auto Avaliação do vídeo produzido pelo aluno
6º ano EF A	100%	100%	100%	0%
6º ano EF B	100%	100%	100%	100%
1º ano EM B	100%	100%	100%	100%
1º ano EM C	100%	100%	100%	100%

**Considerações Finais**

O presente trabalho demonstrou que a produção de vídeo no ensino da Matemática constitui uma forma de repensar e dar significado ao processo ensino aprendizagem. A produção de vídeo enquanto recurso metodológico de ensino possibilita a compreensão de conteúdos considerados pelos alunos complexos e que são indispensáveis na formação deles, visto que, quando empregada de forma adequada, é uma importante ferramenta de ensino aprendizagem que contempla a construção, a assimilação e a socialização de conhecimentos.

Outro tópico que podemos evidenciar no trabalho realizado é que a maioria dos estudantes apresenta mais facilidade para aprender com elementos visuais, podendo, desse modo, aumentar o rendimento da turma, além, ainda do vídeo estar disponível a todo momento que o aluno quiser rever.

Portanto, o propósito de investigar as possibilidades da produção de vídeo na atuação das dificuldades dos alunos colaborando para a retomada e recuperação de conteúdo foi atingida satisfatoriamente, sendo o uso do vídeo uma estratégia de grande valia ao professor de matemática.

**Bibliografia.**

DEMO, Pedro Demo fala sobre Educação pela pesquisa. *Revista Nova Escola*, 2010. Disponível em: < <https://youtu.be/Vra4holt7kw>> Acesso em: 15 Fev. 2016.

FREIRE, *Pedagogia da autonomia: Saberes necessários a prática educativa*. 7ª. ed. São Paulo : Paz e Terra, 1996.

GAVA, F. G. O vídeo e seu uso na sala de aula. *Prefeitura Municipal de Sorocaba/SP - Secretaria da Educação*, 2015. Disponível em: <<http://educacao.sorocaba.sp.gov.br/wpcontent/uploads/2015/03/OVideoeSeuUso.pdf>> Acesso em: 2018 Outubro 18.

MORAN, J. M. *Mudanças na comunicação pessoal*. 2ª. ed. São Paulo: Paulinas, 2000.

SÃO PAULO. *Curriculo de Matemática do Estado de São Paulo*. São Paulo: Coordenação Geral da Secretaria de Estado de Educação, 2011.

SILVA, R. V. D., OLIVEIRA, M. As possibilidades do uso do vídeo como recurso de aprendizagem em salas de aula do 5º ano. *Encontro de Pesquisa em Educação de Alagoas*, 2010. Disponível em: <[http://www.pucrs.br/famat/vital/itc\\_literatura/artigos/videos/Pereira\\_Oliveira.pdf](http://www.pucrs.br/famat/vital/itc_literatura/artigos/videos/Pereira_Oliveira.pdf)> Acesso em: 2016 Outubro 2016.

Foto 4: Banner PRODUÇÃO DE VÍDEOS E SEU USO PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA VIVENCIADA PELO PIBID