

**EXTENSÃO - FEF**

Logotipo, nome da empresa

Descrição gerada automaticamente

**Título**

Logotipo

Descrição gerada automaticamente

**SUMÁRIO**

[**APRESENTAÇÃO** 6](#_Toc85873943)

[**1 TÍTULO** 8](#_Toc85873944)

[**2 NÚCLEO** 8](#_Toc85873945)

[**3 ÁREA TEMÁTICA** 8](#_Toc85873946)

[**4 LINHA DE EXTENSÃO (ver manual da Extensão)** 8](#_Toc85873947)

[**5 TIPO DE AÇÃO DE EXTENSÃO** 8](#_Toc85873948)

[**6 PERÍODO** 9](#_Toc85873949)

[**7 RESUMO DA PROPOSTA** 9](#_Toc85873950)

[**8 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA** 9](#_Toc85873951)

[**9 JUSTIFICATIVA** 9](#_Toc85873952)

[**10 OBJETIVOS** 9](#_Toc85873953)

[**11 COORDENADOR DO PROJETO** 10](#_Toc85873954)

[**12 EQUIPE ENVOLVIDA** 10](#_Toc85873955)

[**13 INSTITUIÇÕES PARCEIRAS** 10](#_Toc85873956)

[**14 PÚBLICO ALVO** 10](#_Toc85873957)

[**15 NÚMERO ESTIMADO DE PARTICIPANTES DA COMUNIDADE** 10](#_Toc85873958)

[**16 LOCAL DE REALIZAÇÃO** 11](#_Toc85873959)

[**17 METODOLOGIA** 11](#_Toc85873960)

[**18 CRONOGRAMA** 11](#_Toc85873961)

[**19 COMUNICAÇÃO DO PROJETO** 12](#_Toc85873962)

[**20 RESULTADOS ESPERADOS** 12](#_Toc85873963)

[**21 RECURSOS MATERIAIS OU FINANCEIROS** 12](#_Toc85873964)

[**22 CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO** 12](#_Toc85873965)

[**REFERÊNCIAS** 13](#_Toc85873966)

[**ANEXOS** 13](#_Toc85873967)

[**APÊNDICES** 13](#_Toc85873968)

**APRESENTAÇÃO**

Extensão é a interação da universidade com a sociedade, onde a primeira transmite conhecimentos acadêmico-científicos e a segunda transmite experiências vivenciais.

Projetos de extensão devem buscar solucionar problemas existentes, de interesse e necessidade da sociedade, ampliando a relação desta com a IES. Envolvem ações de conscientização, capacitação, difusão de informação, tecnologia e cultura, consultorias, emissão de laudos, entre outras.

Em um projeto de extensão bem-sucedido, tanto a academia quanto a sociedade aprendem, pois a interação incrementa o desenvolvimento de ambas, estabelecendo um ciclo virtuoso. Extensão não deve ser confundida com ativismo, proselitismo, assistencialismo nem com voluntariado social, por mais nobres que sejam as intenções desses. A extensão é dever constitucional do ensino superior e requer o mesmo grau de profissionalismo dedicado ao ensino e à pesquisa. Ensino, pesquisa e extensão devem andar juntos. No entanto, um projeto de extensão a ser submetido ao Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão (NUPEX-FEF) não deve ser igual a um projeto de pesquisa. Mesmo que haja necessidade de pesquisa científica prévia para um melhor entendimento sobre a realidade a ser trabalhada, é preciso que um projeto de extensão contemple práticas que promovam mudanças e/ou melhorias identificadas como necessárias quando a pesquisa científica for realizada. Além disso, a dimensão formativa de ambos, a dimensão acadêmica e a pública, devem estar sempre presentes.

Projetos de extensão são tão variáveis quanto a sua temática. Elenca-se abaixo sugestão de alguns elementos presentes num Projeto de Extensão submetido ao NUPEX.

A Extensão das Faculdades Integradas de Fernandópolis – FIFE, mantidas pela Fundação Educacional de Fernandópolis – FEF é coordenada pelo Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão (NUPEX-FEF) que é a instância, vinculada à Diretoria Acadêmica e responsável pela execução das políticas e das diretrizes institucionais da Pesquisa, Pós-graduação e Extensão da IES.

O NUPEX é composto por quatro núcleos de pesquisa, pós-graduação e extensão:

I – Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Ciências e Educação;

II – Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Ciências Humanas e Sociais;

III – Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Saúde e Qualidade de Vida;

IV – Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Tecnologia e Artes.

# **1 TÍTULO**

Descrição sucinta englobando o conteúdo do projeto.

# **2 NÚCLEO**

**( )**Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Ciências e Educação

**( )**Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Ciências Humanas e Sociais

**( )**Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Saúde e Qualidade de Vida

**( )**Núcleo de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão em Tecnologia e Artes

# **3 ÁREA TEMÁTICA**

**( )**Comunicação

**( )**Cultura

**( )**Direitos Humanos e Justiça

**( )**Educação

**( )**Meio Ambiente

**( )**Saúde

**( )**Tecnologia e Produção

**( )**Trabalho

# **4 LINHA DE EXTENSÃO (ver manual da Extensão)**

**( )**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# **5 TIPO DE AÇÃO DE EXTENSÃO**

**( )**Projeto **( )**Programa

# **6 PERÍODO**

Data de início e encerramento (máximo de dois anos) das atividades. Há projetos de extensão que por sua natureza podem e devem prolongar-se por períodos longos. No entanto, para que seja avaliado o progresso, todos os projetos devem ser reelaborados e reavaliados a cada dois anos, no máximo, sendo necessária nova submissão ao NUPEX.

# **7 RESUMO DA PROPOSTA**

Breve descrição da proposta de projeto (Cerca de meia página resumindo a proposta).

# **8 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Base teórica a respeito da temática e da problematização do projeto, utilizando-se como referências autores que já desenvolveram estudos sobre o assunto.

# **9 JUSTIFICATIVA**

Deve conter informações sobre a relevância do projeto e argumentação que o justifique, motivação para sua concretização e impactos esperados. Descrever a relação do projeto com a pesquisa e o ensino universitários, integrando os três pilares da instituição. Dada a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, é necessário um certo grau de aderência entre aquilo que se ensina, aquilo que se pesquisa e aquilo que se quer “extender” à sociedade.

# **10 OBJETIVOS**

10.1 GERAL

**Está relacionado a uma visão global e abrangente do tema. Relaciona-se com o conteúdo intrínseco, quer dos fenômenos e eventos, quer das ideias estudadas. Vincula-se diretamente à própria significação da tese proposta pelo projeto.**

10.2 ESPECÍFICOS

Apresentam caráter mais concreto. Têm função intermediária e instrumental, permitindo, de um lado, atingir o objetivo geral e, de outro, aplicar este a situações particulares.

# **11 COORDENADOR DO PROJETO**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome |  |
| RG |  |
| Telefone | ( ) |
| E-mail |  |
| Endereço do currículo *Lattes* atualizado |  |
| Formação |  |
| Titulação |  |

# **12 EQUIPE ENVOLVIDA**

Membros da comunidade acadêmica (servidores ou alunos) que estão envolvidos no projeto.

|  |  |
| --- | --- |
| Discentes | Curso em que está regularmente matriculado |
|  |  |
|  |  |
| Docentes | Curso(s) que ministra(m) aulas |
|  |  |
| Servidores técnicos | Setor |
|  |  |

# **13 INSTITUIÇÕES PARCEIRAS**

Instituições que irão apoiar o projeto ou auxiliar na execução das atividades.

# **14 PÚBLICO ALVO**

Caracterizar o grupo de pessoas que será envolvido ou atendido no projeto de Extensão com detalhes sobre o público contemplado (Ex. perfil socioeconômico).

O público-alvo deve ser bem detalhado e, preferencialmente, envolver pessoas da comunidade externa à IES.

# **15 NÚMERO ESTIMADO DE PARTICIPANTES DA COMUNIDADE**

Quantidade estipulada de pessoas da comunidade que participarão ativamente das atividades ou que serão diretamente beneficiadas por elas.

# **16 LOCAL DE REALIZAÇÃO**

Localidade(s) onde serão desenvolvidas as atividades, tanto interna quanto externamente.

# **17 METODOLOGIA**

Definição das atividades e descrição dos métodos e técnicas, instrumentos ou procedimentos para seu desenvolvimento e análise dos resultados que serão obtidos.

# **18 CRONOGRAMA**

Definição das etapas do projeto por período. Recomenda-se a apresentação de um quadro com o planejamento das atividades a serem desenvolvidas distribuindo-as no tempo proposto (segue exemplo).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATIVIDADES** | **MESES DE EXECUÇÃO - 2022** | | | | | | | | | |
| **MAR** | **ABR** | **MAIO** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SET** | **OUT** | **NOV** | **DEZ** |
| **Palestra inicial** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Encontro com pais e tutores** |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Treinamento das mamães grávidas – como cuidar do seu bebê** |  |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |
| **Treinamento - produção de enxoval** |  |  |  |  | **X** | **X** | **X** | **X** |  |  |
| **Palestra sobre a importância do acompanhamento médico** |  |  |  |  |  |  |  |  | **X** |  |
| **Palestra final** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **X** |

# **19 COMUNICAÇÃO DO PROJETO**

Detalhar as formas de divulgação do projeto para a comunidade e divulgação científica.

# **20 RESULTADOS ESPERADOS**

Descrição dos possíveis resultados e impactos gerados junto à comunidade, através da demonstração de número de ações, atendimentos e questionários de satisfação, por exemplo.

# **21 RECURSOS MATERIAIS OU FINANCEIROS**

Elencar os materiais de consumo, se necessário, com os valores. Ex.:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRIÇÃO** | **ITENS** | **VALORES (EM REAIS)** |
| Materiais de consumo | 3 resmas de papel A4  4 rolos de fitas adesivas  20 unidades Lápis piloto | 60,00  16,00  36,00 |
| Serviços terceirizados | 1 banner  2000 fotocópias | 80,00  50,00 |
| Materiais da FEF | 1 Datashow  10 carteiras | -----  ----- |
| **TOTAL** |  | **242,00** |

# **22 CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO**

Está vinculado a uma Unidade Curricular?

**( )**Sim  **( )**Não

Se sim, qual?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# **REFERÊNCIAS**

# **ANEXOS**

# **APÊNDICES**